МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ "КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ імені ІГОРЯ СІКОРСЬКОГО"

# РОБОЧИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
## на 2022/2023 навчальний рік, прийому студентів 2022 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з навчальної роботи

_____ Анатолій МЕЛЬНИЧЕНКО
"___"_____ 2022 р.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Спеціальність | 186 Видавництво та поліграфія | Факультет/ННІ | Видавничо-поліграфічний інститут |
| Освітня програма | Технології друкованих і електронних видань | Форма навчання | *Заоч.* |
| Освітній ступінь | магістра | Термін навчання | 1 рік 4 місяці |
| Випускова кафедра | *Кафедра технології поліграфічного виробництва (ВПІ)* | Кваліфікація | Магістр з видавництва та поліграфії |

| № п/п | Освітні компоненти (навчальні дисц., курс. пр.(роб.), практ., кваліф. роб.) | Кафедра | К-ть здобув. Бюджет | К-ть здобув. Контракт | Обсяг дисциплін Кред ECTS | Обсяг дисциплін Години | Аудиторні години Всього | Лекції за НП | Лекції з урах. Інд занять | Практ. (комп. прк) за НП | Практ. (комп. прк) з урах. Інд занять | Лабор за НП | Лабор з урах. Інд занять | Інд. зан. | СРС | Екзамени | Заліки | МКР | Курсові роботи | Курсові проекти | РГР,РР,ГР | ДКР | Реф. | Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами: 1 курс, СТ-з21мп (Б: 3, К: 5); 1 семестр (18 тижнів) Всього | у т.ч. Лекц | у т.ч. Практ | у т.ч. Лаб | 2 семестр (18 тижнів) Всього | у т.ч. Лекц | у т.ч. Практ | у т.ч. Лаб |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 |
| 1. НОРМАТИВНІ освітні компоненти | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Цикл загальної підготовки | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | *Інтелектуальна власність та патентознавство. Частина 1. Право інтелектуальної власності* | КІВПП | 3 | 5 | 2.0 | 60 | 6 | 4 | - | 2 | - | - | - | 0 | 54 | | 1 | 1 | | | | | | 6 | 4 | 2 | | | | | |
| 2 | *Інтелектуальна власність та патентознавство. Частина 1. Патентознавство та набуття прав* | КМ | 3 | 5 | 1.0 | 30 | 4 | 2 | - | 2 | - | - | - | 0 | 26 | | | | | | | | | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| 3 | *Практичний курс іноземної мови для ділової комунікації* | АМТС1 | 3 | 5 | 3 | 90 | 12 | - | - | 12 | - | - | - | 0 | 78 | | 2 | | | | | 1 | 1 | 6 | | 6 | | 6 | | 6 | |
| 4 | *Основи сталого розвитку суспільства* | КТПУ | 3 | 5 | 2.0 | 60 | 8 | 4 | - | 4 | - | - | - | 0 | 52 | | 2 | 2 | | | | | | | | | | 8 | 4 | 4 | |
| 5 | *Інноваційний менеджмент* | МП | 3 | 5 | 3.0 | 90 | 10 | 4 | - | 6 | - | - | - | 0 | 80 | | 1 | 1 | | | | | | 10 | 4 | 6 | | | | | |
| Разом нормативних ОК циклу загальної підготовки | | | | | 11 | 330 | 40 | 14 | 0 | 26 | 0 | 0 | 0 | 0 | 290 | 0 | 4 | 3 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 26 | 10 | 16 | 0 | 14 | 4 | 10 | 0 |
| Цикл професійної підготовки | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | *Інженерно-технічне забезпечення видавничо-поліграфічного виробництва. Частина 1. Проєктування інфраструктури виробництва* | ТПВ | 3 | 5 | 5.0 | 150 | 20 | 8 | - | 6 | - | 6 | - | 0 | 130 | 1 | | | | | | 1 | | 20 | 8 | 6 | 6 | | | | |
| 7 | *Інженерно-технічне забезпечення видавничо-поліграфічного виробництва. Частина 2. Упровадження проєктів* | ТПВ | 3 | 5 | 3.5 | 105 | 14 | 6 | - | 4 | - | 4 | - | 0 | 91 | 2 | | | | | | | | | | | | 14 | 6 | 4 | 4 |
| 8 | *Інженерно-технічного забезпечення видавничо-поліграфічного виробництва. Курсова робота* | ТПВ | 3 | 5 | 1.0 | 30 | 0 | - | - | - | - | - | - | 0 | 30 | | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| 9 | *Проєктування технологічних комплексів створення електронних видань* | ТПВ | 3 | 5 | 3.0 | 90 | 10 | 6 | - | - | - | 4 | - | 0 | 80 | | 1 | | | | | | | 10 | 6 | | 4 | | | | |
| 10 | *Захист інформації в поліграфії* | ТПВ | 3 | 5 | 4.5 | 135 | 16 | 10 | - | 6 | - | - | - | 0 | 119 | 1 | | 1 | | | | 1 | | 16 | 10 | 6 | | | | | |
| 11 | *Екоефективні технології видавництв та поліграфії* | ТПВ | 3 | 5 | 4.0 | 120 | 12 | 6 | - | 6 | - | - | - | 0 | 108 | | 1 | | | | | 1 | | 12 | 6 | 6 | | | | | |
| 12 | *Методи досліджень, контролю, випробовування та тестування поліграфічної продукції* | ТПВ | 3 | 5 | 4.0 | 120 | 12 | 6 | - | 2 | - | 4 | - | 0 | 108 | 1 | | 1 | | | | 1 | | 12 | 6 | 2 | 4 | | | | |
| 13 | *Наукова робота за темою дисертації. Частина 1. Основи наукових досліджень* | ТПВ | 3 | 5 | 2.0 | 60 | 8 | 4 | - | 4 | - | - | - | 0 | 52 | | 1 | | | | | | | 8 | 4 | 4 | | | | | |
| 14 | *Наукова робота за темою дисертації. Частина 2. Науково-дослідна робота за темою магістерської дисертації* | ТПВ | 3 | 5 | 2.0 | 60 | 8 | - | - | 8 | - | - | - | 0 | 52 | | 2 | | | | | | | | | | | 8 | | 8 | |
| Разом нормативних ОК циклу професійної підготовки | | | | | 29 | 870 | 100 | 46 | 0 | 36 | 0 | 18 | 0 | 0 | 770 | 4 | 5 | 2 | 1 | 0 | 0 | 4 | 0 | 78 | 40 | 24 | 14 | 22 | 6 | 12 | 4 |
| ВСЬОГО НОРМАТИВНИХ | | | | | 40 | 1200 | 140 | 60 | 0 | 62 | 0 | 18 | 0 | 0 | 1060 | 4 | 9 | 5 | 1 | 0 | 0 | 5 | 1 | 104 | 50 | 40 | 14 | 36 | 10 | 22 | 4 |
| 2. ВИБІРКОВІ освітні компоненти | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вибіркові освітні компоненти з міжфакультетського/факультетського/кафедрального Ф-каталогів | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | *Програмно-технічні засоби мультимедійних видань* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 16 | *Моделювання програмними засобами* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 17 | *Поелементне перетворення тонового зображення* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 18 | *Інтерактивні медіатехнології* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 19 | *Проектування медіаконтенту* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 20 | *Ергономіка медіавиробництва* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 21 | *Матеріально-технічне забезпечення видавничо-поліграфічного виробництва* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 22 | *Репродукування і оздоблення поліграфічної продукції* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 23 | *Матеріали зі спеціальними властивостями* | ТПВ | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 24 | *Кросмедійні технології* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 25 | *Технології друку на нетрадиційних матеріалах* | ТПВ | 3 | 5 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 26 | *Технології виготовлення сувенірної продукції* | ТПВ | 3 | 5 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 27 | *Виготовлення персоніфікованої, рекламно-подарункової продукції* | ТПВ | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 28 | *Спеціальні види друку* | ТПВ | 3 | 5 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 29 | *Експлуатація поліграфічного устаткування* | ТПВ | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 30 | *Логістика видавничо-поліграфічної галузі* | ТПВ | 3 | 5 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 31 | *Комп'ютерне моделювання у процесах поліграфічного виробництва* | ТПВ | 3 | 5 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 32 | *Методи та засоби автоматизованого проектування* | ТПВ | 3 | 5 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 33 | *Інженерна логістика* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| 34 | *Основи системної інженерії* | КР | 0 | 0 | 4.0 | 120 | 14 | 6 | - | - | - | 8 | - | 0 | 106 | | 2 | | | | | | | | | | | 14 | 6 | | 8 |
| Разом вибіркових ОК циклу професійної підготовки | | | | | 24 | 720 | 84 | 36 | 0 | 0 | 0 | 48 | 0 | 0 | 636 | 0 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 84 | 36 | 0 | 48 |
| ВСЬОГО ВИБІРКОВИХ | | | | | 24 | 720 | 84 | 36 | 0 | 0 | 0 | 48 | 0 | 0 | 636 | 0 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 84 | 36 | 0 | 48 |
| ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ: | | | | | 64 | 1920 | 224 | 96 | 0 | 62 | 0 | 66 | 0 | 0 | 1696 | 4 | 15 | 5 | 1 | 0 | 0 | 5 | 1 | 104 | 50 | 40 | 14 | 120 | 46 | 22 | 52 |

| Кількість | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Кількість екзаменів | 4 | 3 | | | | 1 | | | | | | | |
| Кількість заліків | 15 | | 5 | | | | 10 | | | | | | |
| Модульн. (темат.), контр. робіт | 5 | | | 4 | | | | 1 | | | | | |
| Курсових робіт | 1 | | | | | | | | 1 | | | | |
| Курсових проєктів | 0 | | | | | | | | | | | | |
| РГР, РР, ГР | 0 | | | | | | | | | | | | |
| ДКР | 5 | | | 5 | | | | | | | | | |
| Рефератів | 1 | | | | 1 | | | | | | | | |

Ухвалено на засіданні Вченої ради ВПІ ПРОТОКОЛ № _____ від _____

Завідувач кафедри ТПВ _____ Тетяна КИРИЧОК
(підпис)

Декан факультету (директор інституту) _____ Петро КИРИЧОК
(підпис)

*Примітка*: РНП є частиною навчального плану і формується на основі аналізу сукупності індивідуальних навчальних планів здобувачів вищої освіти на поточний навчальний рік;