



ЗАТВЕРДЖЕНО / APPROVED

Вченою радою КПІ ім. Ігоря Сікорського /
by the Academic Council of Igor Sikorsky Kyiv
Polytechnic Institute

(протокол / minutes of meeting № _____

від / dated _____ 20__)

Голова Вченої ради / Head of the Academic Council

_____ Михайло ІЛЬЧЕНКО/ Mykhailo ILCHENKO

ДИЗАЙН DESIGN

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА /
EDUCATIONAL PROFESSIONAL PROGRAMME

Перший (бакалаврський)
рівень вищої освіти
Спеціальність: В2 Дизайн
Галузь знань: В Культура, мистецтво та
гуманітарні науки
Кваліфікація: бакалавр дизайну

The first (bachelor)
level of higher education
Speciality: B2 Design
Knowledge branch: 02 Culture and art
Qualification: Bachelor of design

ID XXXXXX

ведено в дію з / Enacted since
2024/2025 навчального року / academic year
наказом ректора / by rector's order
№ _____ від / dated _____ 20__



Київ / Kyiv
2025

ПРЕАМБУЛА / PREAMBLE

РОЗРОБЛЕНО / DESIGNED:

Керівник робочої групи / Head of the project team:

Хмілярчук Ольга Іларіонівна, кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри технології поліграфічного виробництва / Olga Khmiliarchuk, PhD, associate professor, associate professor of the Department of Printing Technology

Члени робочої групи / Project team members:

Оляніна Світлана Валеріївна, доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри графіки Видавничо-поліграфічного інституту / Svitlana OLIANINA, doctor of art history, associate professor, professor Department of Graphics of the Publishing and Printing Institute

Киричок Тетяна Юріївна, доктор технічних наук, професор, завідувачка кафедри технології поліграфічного виробництва / Tetiana Kyrychok, Doctor of Technical Sciences, Professor, Head of the Department of Printing Technology

Чепурна Катерина Олександрівна, кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри технології поліграфічного виробництва / Kateryna Cherpurna, PhD, associate professor, associate professor of the Department of Printing Technology

Клименко Тетяна Євгенівна, кандидат технічних наук, доцент кафедри технології поліграфічного виробництва / Tetiana Klymenko, PhD, associate professor, associate professor of the Department of Printing Technology

Бараускене Оксана Іванівна, кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри технології поліграфічного виробництва / Oksana Barauskiene, PhD, associate professor, associate professor of the Department of Printing Technology

Талімонова Надія Леонідівна, кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри технології поліграфічного виробництва / Nadiya Talimonova, PhD, associate professor, associate professor of the Department of Printing Technology

ПОГОДЖЕНО / AGREED:

Науково-методична комісія університету зі спеціальності В2 Дизайн / The Scientific and Methodological Commission of the University on speciality B2 Design (протокол / minutes of meeting №__ від / dated _____ 2025)

Голова НМКУ-XX / Head of the SMCU-XX

_____ Вікторія МАЗУР / Viktoriya MAZUR

Методична рада КПІ ім. Ігоря Сікорського / The Methodological Council of Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute (протокол / minutes of meeting №__ від / dated _____ 2025)

Голова Методичної ради / Head of the Methodological Council

_____ Тетяна ЖЕЛЯСКОВА / Tetiana ZHELIASKOVA

ВРАХОВАНО / CONSIDERED:

1. Стандарт вищої освіти України за спеціальністю 022 Дизайн, ступеня вищої освіти – бакалавр, першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (МОН №1391 від 13.12.2018 р.). URL: <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2021/07/28/022-Dyzayn-bakalavr.28.07.pdf>
2. Національна рамка кваліфікацій. Затверджено постановою Кабінету Міністрів України №1341 від 23.11.2011 р. у чинній редакції URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF#Text>
3. Положення про розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітніх програм в КПІ ім. Ігоря Сікорського (Наказ НОН/224/2022 від 14.07.2022 р.). URL: <https://osvita.kpi.ua/node/137>.
4. Наказ «Про внесення змін до Положення про розроблення, затвердження, моніторинг та перегляд освітніх програм в КПІ ім. Ігоря Сікорського» (НОД/289/24 від 17.04.2024 р.). URL: https://document.kpi.ua/2024_HOD-289.
5. Наказ КПІ ім. Ігоря Сікорського «Про організацію та планування освітнього процесу на 2024-2025 навчальний рік» (НОД/263/24 від 08.04.2024 р.). URL: https://document.kpi.ua/2024_HOD-263

1. Standard of higher education of Ukraine in the specialty 051 Economics of the field of knowledge 05 Social and behavioral sciences, degree of higher education - bachelor, first (bachelor) level of higher education (Ministry of and Science Education No. 1391 dated 12/13/2018). URL: <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2021/07/28/022-Dyzayn-bakalavr.28.07.pdf>
2. National Qualifications Framework. Approved by Resolution of the Cabinet of Ministers of Ukraine No. 1341 of 23 November 2011 in the current version URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF#Text>
3. Regulations on developing, approving, monitoring, and revising educational programs at Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute (Order NON/224/2022 of 07/14/2022). URL: <https://osvita.kpi.ua/node/137>.
4. Order "On Amendments to the Regulations on developing, approving, monitoring, and revising educational programs at Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute" (NOD/289/24 FROM 04/17/2024) URL: https://document.kpi.ua/2024_HOD-289.
5. Order of Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute "On the organization and planning of the educational process for the 2024-2025 academic year" (NOD/263/24 dated 08.04.2024). URL: https://document.kpi.ua/2024_HOD-263

ЕВОЛЮЦІЯ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ / EVOLUTION OF THE EDUCATIONAL PROGRAMME:

Освітньо-професійну програму започатковано 2025 року в межах спеціальності В2 Дизайн та введено в дію Наказом ректора КПІ ім. Ігоря Сікорського від _____ № _____./ In 2025, a new educational-professional program was launched under the accredited specialty B2 Design. The program was initiated by order of the rector of Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute on _____, with reference number _____

1. ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ / EDUCATIONAL PROGRAMME PROFILE

1 – Загальна інформація / General information		
Повна назва закладу вищої освіти та навчального підрозділу / Full name of higher education institution and faculty / educational and scientific institute	Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» Навчально-науковий видавничо-поліграфічний інститут	National technical university of Ukraine “Igor Sikorsky Kyiv polytechnic institute”, Publishing and printing institute
Ступінь вищої освіти та назва освітньої кваліфікації / Higher education degree and education qualification title	Ступінь – бакалавр Кваліфікація – бакалавр дизайну	Degree – bachelor Qualification – bachelor of design
Професійна кваліфікація (за наявності) / Professional qualification		
Офіційна назва освітньої програми / Educational programme official title	Дизайн	Design
Тип диплому та обсяг освітньої програми / Diploma type and educational programme volume	Диплом бакалавра, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців	Bachelor diploma, 240 credits ECTS, training period 3 years 10 months
Інформація про акредитацію / Accreditation information of the educational programme		
Цикл, рівень вищої освіти / Education cycle, level of higher education	НРК України – 6 рівень QF-EHEA – перший цикл EQF-LLL – 6 рівень	NQF of Ukraine - 6 level QF-EHEA – 1 cycle EQF-LLL – 6 level
Передумови / Prerequisites	Наявність повної загальної середньої освіти	Complete general secondary education
Форма здобуття освіти / Forms of education	Очна (денна);	full-time;
Мова(и) викладання / Language(s) of instruction	Українська	Ukrainian
Інтернет-адреса розміщення освітньої програми / URL of the educational programme		
2 – Мета освітньої програми / Educational programme purpose		
<p>Мета освітньої програми полягає у всебічній підготовці фахівця в галузі дизайну, здатного вирішувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері графічного, цифрового, мультимедійного та промислового дизайну.</p> <p>Програма орієнтована на підготовку дизайнерів, які здатні працювати у професійному середовищі, інтегрувати новітні технології в дизайн-процеси, створювати конкурентоспроможні дизайнерські рішення, а також розвивати естетичне та функціональне мислення. Підготовка фахівців ґрунтується на поєднанні фундаментальних теоретичних знань, практичних навичок, використанні сучасного</p>	<p>The goal of the educational program is to comprehensively train a specialist in the field of design, capable of solving complex specialized tasks and practical problems in the field of graphic, digital, multimedia and industrial design. The program is focused on training designers who are able to work in a professional environment, integrate the latest technologies into design processes, create competitive design solutions, and develop aesthetic and functional thinking. The training of specialists is based on a combination of fundamental theoretical knowledge, practical skills, the use of modern software and a thorough study of modern printing technologies for reproducing design objects.</p>	

<p>програмного забезпечення та ґрунтовному вивченні сучасних поліграфічних технологій відтворення об'єктів дизайну.</p>	
<p>3 – Характеристика освітньої програми / Educational programme characteristics</p>	
<p><i>Предметна область / Subject area</i></p>	
<p><i>Об'єкт вивчення та діяльності:</i> об'єкти та процеси дизайну в промисловій, побутовій, суспільній, соціокультурній сферах життєдіяльності людини.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> формування фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, що характеризується комплексністю та невизначеністю умов та передбачають застосування певних теорій та методів графічного та мультимедійного дизайну.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття, концепції, принципи дизайну та їх використання для забезпечення заданих властивостей та естетичних характеристик об'єктів графічного та мультимедійного дизайну.</p> <p><i>Методи, методика та технології:</i> методики проектування та виготовлення одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну; технології роботи у відповідних спеціальних матеріалах.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> сучасні програмні продукти, технологічне обладнання, що застосовується в сфері графічного та мультимедійного дизайну.</p>	<p><i>Object of study and activity:</i> objects and processes of design in industrial, domestic, social, socio-cultural spheres of human life.</p> <p><i>Learning objectives:</i> formation of specialists capable of solving complex specialized tasks and practical problems in the field of design, which is characterized by complexity and uncertainty of conditions and involves the application of certain theories and methods of graphic and multimedia design.</p> <p><i>Theoretical content of the subject area:</i> concepts, concepts, principles of design and their use to ensure the specified properties and aesthetic characteristics of graphic and multimedia design objects.</p> <p><i>Methods, techniques and technologies:</i> methods of design and manufacture of single, complex, multifunctional design objects; technologies of work in relevant special materials.</p> <p><i>Tools and equipment:</i> modern software products, technological equipment used in the field of graphic and multimedia design.</p>
<p><i>Орієнтація освітньої програми / Scope</i></p>	
<p>Освітньо-професійна</p>	<p>Educational-professional</p>
<p><i>Основний фокус освітньої програми / Main focus</i></p>	
<p>Спеціальна освіта спрямована на всебічну підготовку висококваліфікованих фахівців в галузі дизайну, здатних поєднувати художньо-комунікативні, цифрові, інженерно-технологічні та виробничі компетентності для розробки сучасних візуальних, графічних, мультимедійних і поліграфічних продуктів, орієнтованих на потреби користувача та ринок. Програма спрямована на: формування комплексного дизайн-мислення; оволодіння навичками створення конкурентоспроможної продукції — від концепції до реалізації; інтеграцію креативних рішень із цифровими й матеріальними технологіями; забезпечення практичної готовності до роботи в індустріях майбутнього: поліграфія, ІТ, реклама, AR/VR, мультимедіа.</p> <p><i>Ключові слова:</i> дизайн, графіка, мультимедіа, типографіка, айдентика, брендинг, моушн-дизайн, 3D-моделювання, конструювання виробів, ергономіка, веб-дизайн, UI/UX, дизайн</p>	<p>Special education is aimed at comprehensive training of highly qualified specialists in the field of design, capable of combining artistic and communicative, digital, engineering and technological and production competencies to develop modern visual, graphic, multimedia and printing products, focused on the needs of the user and the market. The program is aimed at: forming complex design thinking; mastering the skills of creating competitive products - from concept to implementation; integrating creative solutions with digital and material technologies; ensuring practical readiness for work in the industries of the future: printing, IT, advertising, AR/VR, multimedia.</p> <p><i>Keywords:</i> design, graphics, multimedia, typography, identity, branding, motion design, 3D modeling, product design, ergonomics, web design, UI/UX, e-publication design, industrial product and</p>

електронних видань, промисловий дизайн виробів та пакувань, поліграфічні технології та матеріали.	packaging design, printing technologies and materials.
<i>Особливості освітньої програми / Features</i>	
Програма ґрунтується на теоретико-практичних підходах до навчання, передбачає забезпечення комплексної системної підготовки висококваліфікованих фахівців з дизайну завдяки поєднанню класичних мистецьких компонентів (живопис, рисунок, композиція, колір), сучасних цифрових технологій (комп'ютерна графіка, моушн-дизайн, дизайн електронних видань), інженерно-виробничих компонентів (поліграфічні технології, 3D-друк, конструювання друкованої книги, пакувань та етикеток), що формує комплексне дизайнерське мислення у напрямках прикладного графічного і мультимедійного дизайну з інженерно-виробничим ухилом.	The program is based on theoretical and practical approaches to learning, and provides comprehensive systematic training of highly qualified design specialists through a combination of classical artistic components (painting, drawing, composition, color), modern digital technologies (computer graphics, motion design, design of electronic publications), engineering and production components (printing technologies, 3D printing, design of printed books, packaging and labels), which forms comprehensive design thinking in the areas of applied graphic and multimedia design with an engineering and production bias.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання / Eligibility of graduates for employment and further study	
<i>Придатність до працевлаштування / Eligibility for employment</i>	
Випускники можуть працювати на підприємствах будь-якої організаційно-правової форми на посадах (згідно класифікатора професій України ДК 003:2010): 3471 Дизайнер (художник-конструктор); 3471 Дизайнер-виконавець; 3471 – Дизайнер-виконавець графічних робіт; 3471 – Дизайнер-виконавець мультимедійних об'єктів ; 3471 Дизайнер-виконавець пакування; 3121 Фахівець з комп'ютерної графіки; 2452.2 Дизайнер графічних робіт; 2452.2 Дизайнер мультимедійних об'єктів; 2452.2 Дизайнер пакування.	Graduates can work at enterprises of any organizational and legal form in the following positions (according to the Ukrainian Profession Classifier DK 003:2010): 3471 Designer (designer); 3471 Designer-executor; 3471 - Graphic designer-executor; 3471 - Multimedia designer-executor; 3471 Packaging designer-executor; 3121 Computer graphics specialist; 2452.2 Graphic designer; 2452.2 Multimedia designer; 2452.2 Packaging designer.
<i>Подальше навчання / Further study</i>	
Продовження навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти	Continuing studies at the second (master's) level of higher education
5 – Викладання та оцінювання / Teaching and assessment	
<i>Викладання та навчання / Teaching and studying</i>	
Використовується студентоцентроване, проблемно-орієнтоване навчання, ініціативне самонавчання. Форми організації освітнього процесу: лекція, практичне, лабораторне заняття, самостійна робота, консультація, розробка курсової роботи, практична підготовка. Лекційні заняття мають інтерактивний науково-пізнавальний характер. Практичні заняття проводяться в групах, поширеними є кейс-метод, ситуаційні завдання, підготовка презентацій з використання сучасних професійних програмних засобів. Акцент робиться на особистісному	Student-centered, problem-oriented learning, initiative self-study are used. Forms of organizing the educational process: lecture, practical, laboratory classes, independent work, consultation, development of course work, practical training. Lecture classes have an interactive scientific and cognitive character. Practical classes are held in groups, the case method, situational tasks, preparation of presentations using modern professional software tools are common. The emphasis is on personal self-development, group work, the ability to present the results of work, which contributes to the formation of an

саморозвитку, роботі в групі, вмінні презентувати результати роботи, що сприяє формуванню розуміння потреби й готовності до продовження самоосвіти протягом життя.	understanding of the need and readiness to continue self-education throughout life.
<i>Оцінювання / Assessment</i>	
Оцінювання знань студентів здійснюється у відповідності до Положення про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського за усіма видами аудиторної та позааудиторної роботи (поточний, календарний, семестровий контроль); усних та письмових екзаменів, заліків.	Assessment of students' knowledge is carried out in accordance with the Regulations on the system of assessment of learning outcomes at Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute for all types of classroom and extracurricular work (current, calendar, semester control); oral and written exams, and tests.
6 – Програмні компетентності / Programme competencies	
<i>Інтегральна компетентність / Integral competence</i>	
Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов	The ability to solve complex specialized tasks and practical problems in the field of design, or in the process of learning, which involves the application of certain theories and methods of design and is characterized by the complexity and uncertainty of the conditions
<i>Загальні компетентності (ЗК) / General competencies</i>	
ЗК 01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.	ЗК 01. Knowledge and understanding of the subject area and understanding of professional activity.
ЗК 02. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.	ЗК 02. Ability to communicate in the state language both orally and in writing.
ЗК 03. Здатність спілкуватися іноземною мовою.	ЗК 03. Ability to communicate in a foreign language.
ЗК 04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.	ЗК 04. Ability to search, process and analyze information from various sources.
ЗК 05. Здатність працювати в команді.	ЗК 05. Ability to work in team.
ЗК 06. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.	ЗК 06. Ability to evaluate and ensure the quality of work performed.
ЗК 07. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.	ЗК 07. Appreciation and respect for diversity and multiculturalism.
ЗК 08. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	ЗК 08. Ability to exercise one's rights and responsibilities as a member of society, to realize the values of a civil (free democratic) society and the need for its sustainable development, the rule of law, and the rights and freedoms of man and citizen in Ukraine.
ЗК 09. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.	ЗК 09. Ability to preserve and multiply cultural and artistic, ecological, moral, scientific values and achievements of society based on understanding the history and patterns of development of the subject area, its place in the general system of knowledge about nature and society and in the development of society, technology and engineering, to use various types and forms of physical activity for active recreation and leading a healthy lifestyle.
<i>Фахові компетентності (ФК) / Professional competencies</i>	

ФК 01. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.	ФК 01. Ability to apply modern design techniques for single, complex, multifunctional design objects.
ФК 02. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну.	ФК 02. Ability to perform form formation, layout and modeling of design objects.
ФК 03. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну.	ФК 03. Ability to carry out compositional construction of design objects.
ФК 04. Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності.	ФК 04. Ability to apply design graphics skills in professional activities.
ФК 05. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проектній діяльності.	ФК 05. The ability to apply knowledge of the history of Ukrainian and foreign art and design in artistic and design activities.
ФК 06. Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізаціями).	ФК 06. Ability to apply special techniques and technologies of working with relevant materials (according to specializations) in design and artistic activities.
ФК 07. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну.	ФК 07. Ability to use modern software to create design objects.
ФК 08. Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта.	ФК 08. Ability to implement a color solution for a future design object.
ФК 09. Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису (за спеціалізаціями).	ФК 09. Ability to depict environmental objects and human figures using plastic anatomy, special drawing, and painting (according to specializations).
ФК 10. Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності (за спеціалізаціями).	ФК 10. Ability to apply knowledge of applied sciences in professional activities (by specialization).
ФК 11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.	ФК 11. Ability to succeed in a professional career, develop and present visual presentations, a portfolio of own works, and possess entrepreneurial skills for conducting design activities.
ФК 12. Здатність здійснювати розробку продуктів мультимедійного дизайну та їх наповнення з урахуванням сучасних тенденцій і технічних досягнень галузі мультимедійного дизайну.	ФК 12. Ability to develop multimedia design products and their content, taking into account current trends and technical achievements in the field of multimedia design.
ФК 13. Здатність здійснювати розробку дизайну друкованої продукції з урахуванням сучасних тенденцій соціально-економічного, культурного розвитку, технологій поліграфічного виробництва, сучасного поліграфічного матеріалознавства.	ФК 13. Ability to develop the design of printed products taking into account modern trends in socio-economic and cultural development, printing production technologies, and modern printing materials science.
7 – Програмні результати навчання (ПРН) / Programme learning outcomes	
ПРН 01. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.	ПРН 01. Apply acquired knowledge and understanding of the subject area and professional field in practical situations.

ПРН 02. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення.	PPH 02. Communicate freely in the state and foreign languages orally and in writing on professional issues, form various types of professional documents in accordance with the requirements of oral and written communication culture.
ПРН 03. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методiku дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень.	PPH 03. Collect and analyze information to substantiate a design project, apply design theory and methodology, professional terminology (according to professional direction), and the basics of scientific research.
ПРН 04. Визначати мету, завдання та етапи проектування.	PPH 04. Define the goal, objectives, and design stages.
ПРН 05. Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності.	PPH 05. Understand and conscientiously perform one's part of the team's work; determine the priorities of professional activities.
ПРН 06. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні.	PPH 06. Be aware of responsibility for the quality of work performed, ensure that the task is completed at a high professional level.
ПРН 07. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень.	PPH 07. Analyze, stylize, interpret, and transform objects to develop artistic and design solutions.
ПРН 08. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.	PPH 08. Evaluate the design object, technological processes in the context of the project task, and form an artistic and design concept.
ПРН 09. Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.	PPH 09. Create design objects using design and graphic modeling tools.
ПРН 10. Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну в комунікативному просторі.	PPH 10. To determine the functional and aesthetic specificity of form-forming design tools in the communicative space.
ПРН 11. Розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах.	PPH 11. Develop a compositional solution for design objects using appropriate techniques and materials.
ПРН 12. Дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.	PPH 12. Adhere to design standards and manufacturing technologies for design objects in professional activities.
ПРН 13. Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну.	PPH 13. Know the achievements of national and world cultural and artistic heritage, to develop eco-culture through design.
ПРН 14. Використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики.	PPH 14. Use in professional activities manifestations of Ukrainian mentality, historical memory, national self-identification and creative self-expression; to apply historical creative experience, as well as successful Ukrainian and foreign artistic practices.
ПРН 15. Розуміти українські етнокультурні традиції у стилевих вирішеннях об'єктів дизайну, враховувати регіональні особливості етнотришки у мистецьких практиках.	PPH 15. To understand Ukrainian ethnocultural traditions in the style solutions of design objects, to take into account the regional features of ethnodesign in artistic practices.

ПРН 16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.	PPH 16. Take into account the properties of materials and structural structures, apply the latest technologies in professional activities.
ПРН 17. Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності (за спеціалізаціями).	PPH 17. Apply modern general and specialized software in professional activities (by specialization).
ПРН 18. Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну.	PPH 18. Reproduce the morphological, stylistic, and color-texture properties of design objects.
ПРН 19. Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну.	PPH 19. Develop and present work results in a professional environment, understand the stages of achieving success in a professional career, take into account current labor market trends, conduct market research, choose an appropriate business model, and develop a business plan for professional activities in the field of design.
ПРН 20. Використовувати у професійній діяльності знання методів проектування продуктів мультимедійного дизайну з урахуванням вимог споживача.	PPH 20. Use in professional activities knowledge of methods for designing multimedia design products, taking into account consumer requirements.
ПРН 21. Розробляти дизайн друкованої продукції з урахуванням сучасних тенденцій соціально-економічного, культурного розвитку, технологій поліграфічного виробництва, сучасного поліграфічного матеріалознавства.	PPH 21. Develop the design of printed products taking into account modern trends in socio-economic and cultural development, printing production technologies, and modern printing materials science.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми / Resource provision for programme implementation	
<i>Кадрове забезпечення / Staffing</i>	
Всі науково-педагогічні працівники, що забезпечують освітньо-професійну програму за кваліфікацією відповідають профілю і напрямку дисциплін, що викладаються; мають необхідний стаж педагогічної роботи та досвід практичної роботи. В процесі організації навчального процесу залучаються професіонали-стейкхолдери з досвідом дослідницької, управлінської, інноваційної, творчої роботи за фахом.	All scientific and pedagogical workers providing the educational and professional program are qualified to meet the profile and direction of the disciplines taught; have the necessary teaching experience and practical work experience. In the process of organizing the educational process, professional stakeholders with experience in research, management, innovation, and creative work in their specialty are involved.
<i>Матеріально-технічне забезпечення / Material-technical support</i>	
Матеріально-технічне забезпечення дозволяє повністю забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньо-професійною програмою.	Material and technical support allows us to fully ensure the educational process throughout the entire training cycle according to the educational and professional program.
<i>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення / Information and methodological support of the educational process</i>	
Програма повністю забезпечена навчально-методичними комплексами з усіх навчальних компонентів, наявність яких представлена у середовищі освітнього процесу Університету.	The program is fully equipped with educational and methodological complexes from all educational components, the availability of which is presented in the educational process environment of the University.
9 – Академічна мобільність / Academic mobility	
<i>Національна кредитна мобільність / National credit mobility</i>	
Можливість академічної мобільності, подвійного дипломування.	Possibility of academic mobility, double degree.

<i>Міжнародна кредитна мобільність / International credit mobility</i>	
Можливість міжнародної академічної мобільності, подвійного дипломування, включеного навчання студентів, а також інших ЗВО за програмою «Еразмус+» та іншими програмами КПІ ім. Ігоря Сікорського.	The possibility of international academic mobility, double graduation, inclusive education for students, as well as other higher education institutions under the Erasmus+ program and other programs of Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute.
<i>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти / Study of foreign applicants of higher education</i>	
Навчання у загальних групах українських студентів або в окремих групах з викладанням навчальних дисциплін англійською мовою з вивченням української мови як іноземної.	Studying in general groups of Ukrainian students or in separate groups with teaching of academic subjects in English with the study of Ukrainian as a foreign language.
10 – Процедура присвоєння професійних кваліфікацій / Procedure for awarding professional qualifications	

2. ПЕРЕЛІК ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ / EDUCATIONAL COMPONENTS

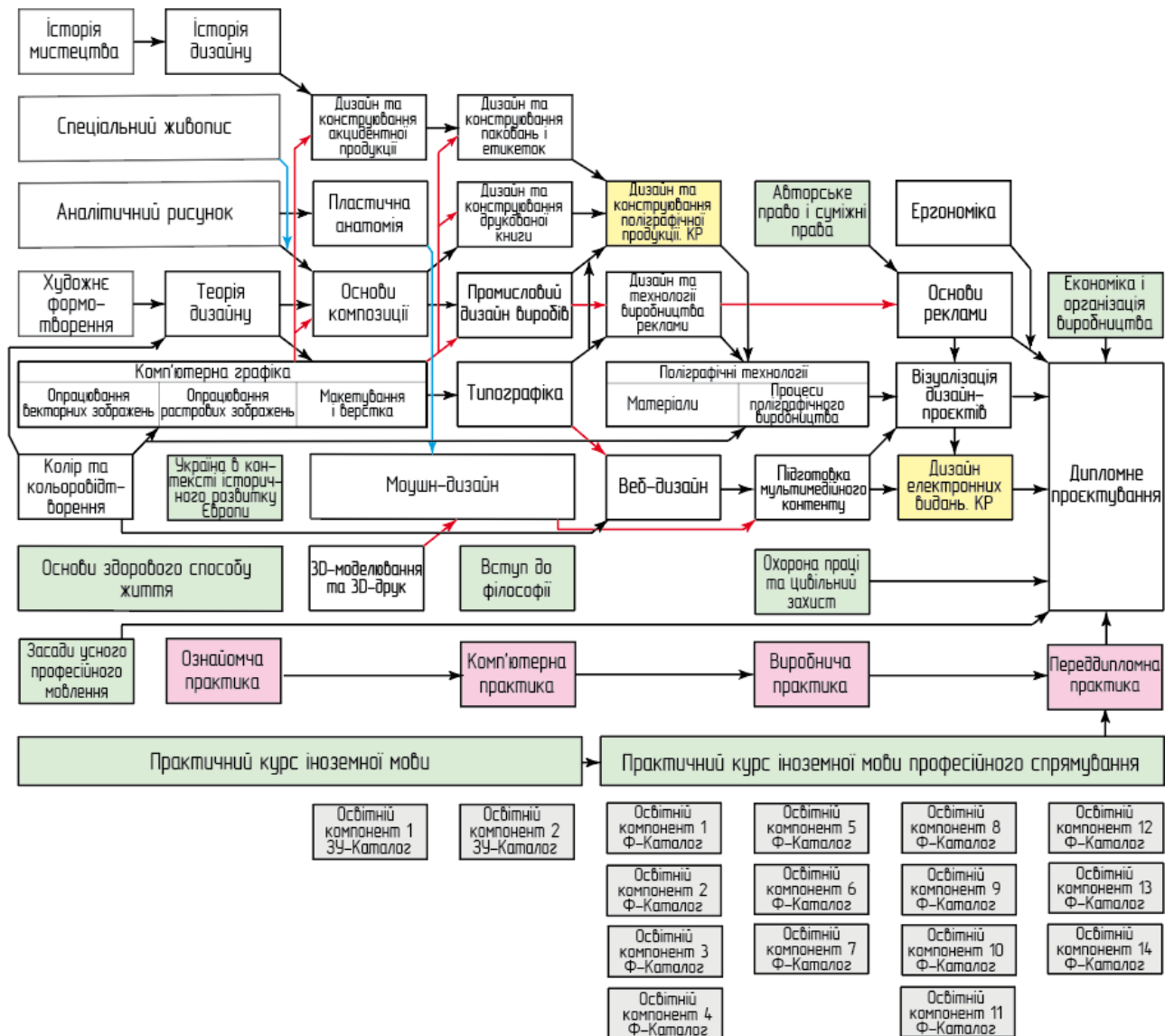
Код / Code	Освітні компоненти / Educational components	Кредити ЄКТС / ECTS credits	Форма підсумкового контролю / Final control form
Обов'язкові (нормативні) компоненти / Required (standard) components			
Цикл загальної підготовки / General training cycle			
3O 01	Засади усного професійного мовлення (риторика) / Foundations of Oral Professional Speech (Rhetoric)	2	Залік / Final test
3O 02	Україна в контексті історичного розвитку Європи / Ukraine in European history	2	Залік / Final test
3O 03	Основи здорового способу життя / Fundamentals of a Healthy Lifestyle	3	Залік / Final test
3O 04	Практичний курс іноземної мови / Practical Foreign Language Course		
3O 04.1	Практичний курс іноземної мови. Частина 1 / Practical Foreign Language Course. Part 1	3	Залік / Final test
3O 04.2	Практичний курс іноземної мови. Частина 2 / Practical Foreign Language Course. Part 2	3	Залік / Final test
3O 05	Економіка і організація виробництва / Economics and Production Organization	4	Залік / Final test
3O 06	Охорона праці та цивільний захист / Labor Safety and Civil Defense	4	Залік / Final test
3O 07	Вступ до філософії / Introduction to Philosophy	2	Залік / Final test
3O 08	Авторське право і суміжні права / Copyright and related rights	2	Залік
3O 09	Практичний курс іноземної мови професійного спрямування / Practical Foreign Language Course for Professional Purposes		
3O 09.1	Практичний курс іноземної мови професійного спрямування. Частина 1 / Practical Foreign Language Course for Professional Purposes. Part 1	3	Залік / Final test /
3O 09.2	Практичний курс іноземної мови професійного спрямування. Частина 2 / Practical Foreign Language Course for Professional Purposes. Part 2	3	Екзамен / Exam
Цикл професійної підготовки / Professional training cycle			
ПО 01	Історія мистецтва та дизайну / History of art and design		
ПО 01.1	Історія мистецтва та дизайну. Частина 1. Історія мистецтва / History of art and design. Part 1. History of art	5	Екзамен / Exam
ПО 01.2	Історія мистецтва та дизайну. Частина 2. Історія дизайну / History of art and design. Part 2. History of design	5	Екзамен / Exam
ПО 02	Аналітичний рисунок / Analytical drawing		
ПО 02.1	Аналітичний рисунок. Частина 1. / Analytical drawing. Part 1.	5	Екзамен / Exam
ПО 02.2	Аналітичний рисунок. Частина 2. / Analytical drawing. Part 2.	5	Екзамен / Exam
ПО 03	Спеціальний живопис / Special art of painting		
ПО 03.1	Спеціальний живопис. Частина 1. / Special art of painting. Part 1.	5	Екзамен / Exam
ПО 03.2	Спеціальний живопис. Частина 2. / Special art of painting. Part 2.	5	Екзамен / Exam

ПО 04	Художнє формотворення / Artistic shaping	3	Залік / Final test
ПО 05	Теорія дизайну / Design theory	3	Залік / Final test
ПО 06	Пластична анатомія / Plastic Anatomy	5	Екзамен / Exam
ПО 07	Основи композиції / Composition basics	5	Екзамен / Exam
ПО 08	Колір та кольоровідтворення / Color and color reproduction	3	Залік / Final test
ПО 09	Типографіка / Typography	4	Залік / Final test
ПО 10	Промисловий дизайн виробів / Industrial product design	4	Залік / Final test
ПО 11	3D-моделювання та 3D-друк / 3D modeling and 3D printing	5	Залік / Final test
ПО 12	Основи реклами / Advertising Basics	4	Екзамен / Exam
ПО 13	Візуалізація дизайн-проектів / Visualization of design projects	5	Екзамен / Exam
ПО 14	Ергономіка / Ergonomics	3	Залік / Final test
ПО 15	Комп'ютерна графіка / Computer Graphics		
ПО 15.1	Комп'ютерна графіка. Частина 1. Опрацювання векторних зображень / Computer Graphics. Part 1. Processing vector images	4	Залік / Final test
ПО 15.2	Комп'ютерна графіка. Частина 2. Опрацювання растрових зображень / Computer Graphics. Part 2. Raster image processing	4	Залік / Final test
ПО 15.3	Комп'ютерна графіка. Частина 3. Макетування і верстка / Computer Graphics. Part 3. Layout and typesetting	4	Залік / Final test
ПО 16	Дизайн та конструювання поліграфічної продукції / Print Product Design and Construction		
ПО 16.1	Дизайн та конструювання поліграфічної продукції. Частина 1. Дизайн та конструювання акцидентної продукції / Print Product Design and Construction. Part 1. Design and construction of accident products	4	Залік / Final test
ПО 16.2	Дизайн та конструювання поліграфічної продукції. Частина 2. Дизайн та конструювання друкованої книги / Print Product Design and Construction. Part 2. Printed book 's Design and Construction	5	Екзамен / Exam
ПО 16.3	Дизайн та конструювання поліграфічної продукції. Частина 3. Дизайн та конструювання паковань і етикеток / Print Product Design and Construction. Part 3. Design and construction of packaging and labels	4	Екзамен / Exam
ПО 16.4	Дизайн та конструювання поліграфічної продукції. Частина 4. Дизайн та технології виробництва реклами / Print Product Design and Construction. Part 4. Design and technologies of advertising production	4	Екзамен / Exam
ПО 17	Дизайн та конструювання поліграфічної продукції. Курсова робота / Print Product Design and Construction. Coursework	1	Залік / Final test
ПО 18	Моушн-дизайн / Motion design		
ПО 18.1	Моушн-дизайн. Частина 1. / Motion design. Part 1.	4	Залік / Final test
ПО 18.2	Моушн-дизайн. Частина 2. / Motion design. Part 2.	4	Залік / Final test

ПО 19	Дизайн електронних видань / Design of electronic editions		
ПО 19.1	Дизайн електронних видань. Частина 1. Веб-дизайн / Design of electronic editions. Part 1. Web design	4	Екзамен / Exam
ПО 19.1	Дизайн електронних видань. Частина 2. Підготовка мультимедійного контенту / Design of electronic editions. Part 2. Multimedia content production	4	Екзамен / Exam
ПО 20	Дизайн електронних видань. Курсова робота / Design of electronic editions, Coursework	1	Залік / Final test
ПО 21	Поліграфічні технології / Printing technologies		
ПО 21.1	Поліграфічні технології. Частина 1. Матеріали / Printing technologies. Part 1. Materials	3	Залік / Final test
ПО 21.2	Поліграфічні технології. Частина 2. Процеси поліграфічного виробництва / Printing technologies. Part 2. Printing production processes	4	Екзамен / Exam
ПО 22	Ознайомча практика / Introductory practice	3	Залік / Final test
ПО 23	Комп'ютерна практика / Computer practice	3	Залік / Final test
ПО 24	Виробнича практика / Production practice	3	Залік / Final test
ПО 25	Переддипломна практика / Pre-diploma Practice	6	Залік / Final test
ПО 26	Дипломне проектування / Diploma Design	6	Захист / Defence
Вибіркові компоненти / Elective components			
Цикл загальної підготовки / General training cycle			
ЗВ 01	Освітній компонент 1 ЗУ-Каталогу / Educational Component 1 from GU-Catalogue		Залік / Final test
ЗВ 02	Освітній компонент 2 ЗУ-Каталогу / Educational Component 2 from GU-Catalogue		Залік / Final test
Цикл професійної підготовки / Professional training cycle			
ПВ 01	Освітній компонент 1 Ф-Каталогу / Educational Component 1 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 02	Освітній компонент 2 Ф-Каталогу / Educational Component 2 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 03	Освітній компонент 3 Ф-Каталогу / Educational Component 3 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 04	Освітній компонент 4 Ф-Каталогу / Educational Component 4 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 05	Освітній компонент 5 Ф-Каталогу / Educational Component 5 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 06	Освітній компонент 6 Ф-Каталогу / Educational Component 6 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 07	Освітній компонент 7 Ф-Каталогу / Educational Component 7 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 08	Освітній компонент 8 Ф-Каталогу / Educational Component 8 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 09	Освітній компонент 9 Ф-Каталогу / Educational Component 9 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 10	Освітній компонент 10 Ф-Каталогу / Educational Component 10 from P-Catalogue	4	Залік / Final test

ПВ 11	Освітній компонент 11 Ф-Каталогу / Educational Component 11 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 12	Освітній компонент 12 Ф-Каталогу / Educational Component 12 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 13	Освітній компонент 13 Ф-Каталогу / Educational Component 13 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
ПВ 14	Освітній компонент 14 Ф-Каталогу / Educational Component 14 from P-Catalogue	4	Залік / Final test
Загальний обсяг обов'язкових компонентів / Total volume of the required components:			180
Загальний обсяг вибіркових компонентів / Total volume of the elective components:			60
Обсяг освітніх компонентів, що забезпечують здобуття компетентностей визначених стандартом вищої освіти / Total volume of the educational components aimed at acquisition of competencies specified in the Higher Education Standard			180
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ / TOTAL VOLUME OF THE EDUCATIONAL PROGRAMME			240

3. СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ОСВІТЬОЇ ПРОГРАМИ / STRUCTURAL AND LOGICAL SCHEME OF THE EDUCATIONAL PROGRAMME



4. НАУКОВА СКЛАДОВА / SCIENTIFIC COMPONENT

Рік підготовки / Year of preparation	Зміст наукової роботи аспіранта / The content of the postgraduate student's research work	Форми контролю / Control forms
1 рік / year		
2 рік / year		
3 рік / year		
4 рік / year		

5. ФОРМА АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ / THE FORM OF ATTESTATION FOR DEGREE PURSUERS

Форми атестації здобувачів вищої	Атестація здобувачів ступеня вищої освіти «Бакалавр» здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи.
----------------------------------	--

освіти	
Вимоги до кваліфікаційної роботи	<p>Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми в сфері дизайну, що характеризується комплексністю і невизначеністю умов, із застосуванням певних теорії та методів дизайну.</p> <p>Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації.</p> <p>Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.</p>

**6. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ /
COMPLIANCE MATRIX OF PROGRAMME COMPETENCIES WITH PROGRAMME COMPONENTS**

	ЗО 01	ЗО 02	ЗО 03	ЗО 04	ЗО 05	ЗО 06	ЗО 07	ЗО 08	ЗО 09	ПО 01	ПО 02	ПО 03	ПО 04	ПО 05	ПО 06	ПО 07	ПО 08	ПО 09	ПО 10	ПО 11	ПО 12	ПО 13	ПО 14	ПО 15	ПО 16	ПО 17	ПО 18	ПО 19	ПО 20	ПО 21	ПО 22	ПО 23	ПО 24	ПО 25	ПО 26		
ЗК 01										+	+	+	+	+	+	+	+		+			+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 02	+																																				
ЗК 03				+					+																												
ЗК 04				+					+																	+											+
ЗК 05																+					+	+			+					+	+	+	+	+	+		
ЗК 06					+																	+		+	+				+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 07		+					+			+				+			+				+																
ЗК 08								+																													
ЗК 09		+	+			+	+			+			+	+									+		+	+											
ФК 01																				+		+		+	+	+	+	+	+	+						+	
ФК 02													+	+		+		+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	
ФК 03																+								+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+
ФК 04											+	+			+	+								+	+											+	
ФК 05										+			+			+		+				+															+
ФК 06										+	+								+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
ФК 07																		+	+	+			+	+	+	+	+	+	+			+	+			+	
ФК 08												+				+	+					+	+								+	+	+	+	+	+	
ФК 09											+	+			+											+											
ФК 10					+																			+	+	+	+	+	+						+	+	
ФК 11																				+	+				+							+	+	+	+	+	
ФК 12																				+		+					+	+	+			+	+	+	+	+	
ФК 13																		+						+	+	+				+	+	+	+	+	+	+	

7. МАТРИЦЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРОГРАМНИХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ВІДПОВІДНИМИ КОМПОНЕНТАМИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ / COMPLIANCE MATRIX OF PROGRAMME LEARNING OUTCOMES WITH PROGRAMME COMPONENTS

	ЗО 01	ЗО 02	ЗО 03	ЗО 04	ЗО 05	ЗО 06	ЗО 07	ЗО 08	ЗО 09	ПО 01	ПО 02	ПО 03	ПО 04	ПО 05	ПО 06	ПО 07	ПО 08	ПО 09	ПО 10	ПО 11	ПО 12	ПО 13	ПО 14	ПО 15	ПО 16	ПО 17	ПО 18	ПО 19	ПО 20	ПО 21	ПО 22	ПО 23	ПО 24	ПО 25	ПО 26	
ПРН 01							+															+		+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	
ПРН 02	+			+				+	+																											
ПРН 03							+	+											+			+			+	+		+	+							
ПРН 04																			+	+		+		+	+		+	+	+							
ПРН 05	+		+			+																+									+	+	+	+		
ПРН 06			+		+	+																			+	+	+	+	+			+	+	+	+	
ПРН 07													+	+	+	+			+	+					+	+		+	+							
ПРН 08					+																					+			+						+	
ПРН 09											+	+			+	+								+	+											
ПРН 10													+									+	+													
ПРН 11																+									+	+			+	+					+	
ПРН 12					+	+							+	+					+					+	+			+	+						+	
ПРН 13		+					+			+															+											
ПРН 14		+					+			+																										
ПРН 15		+					+			+							+					+			+											
ПРН 16					+	+								+						+		+		+		+	+		+			+	+	+	+	
ПРН 17																				+				+	+	+	+	+	+			+			+	
ПРН 18													+	+		+	+		+			+		+	+	+					+	+	+	+	+	
ПРН 19	+		+		+			+													+	+			+			+			+	+	+	+	+	
ПРН 20																				+							+	+	+			+	+	+	+	
ПРН 21																		+						+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	