



ПО 4. Технології захисту друкованої продукції (Technologies of printed securities)

Робоча програма навчальної дисципліни (Силабус)

Реквізити навчальної дисципліни

Рівень вищої освіти	<i>Другий (магістерський)</i>
Галузь знань	<i>18 Виробництво та технології</i>
Спеціальність	<i>186 Видавництво та поліграфія</i>
Освітня програма	<i>Технології друкованих і електронних видань</i>
Статус дисципліни	<i>Нормативна</i>
Форма навчання	<i>заочна</i>
Рік підготовки, семестр	<i>1 курс, осінній семестр</i>
Обсяг дисципліни	<i>5 кредитів / 150 годин. Заочна: лекції – 10 год., лабораторні роботи – 6 год., СРС – 134 год.</i>
Семестровий контроль/ контрольні заходи	<i>Екзамен/ МКР/РГР</i>
Розклад занять	<i>Rozklad.kpi.ua</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Інформація про керівника курсу / викладачів	<i>Лектор професор кафедри технології поліграфічного виробництва, доктор технічних наук КИРИЧОК Тетяна Юріївна, t_kyrychok@ukr.net +380(50)3312191 Практичні заняття: доцент кафедри технології поліграфічного виробництва, кандидат технічних наук КЛИМЕНКО Тетяна Євгеніївна, tetiana.klymenko@gmail.com +380(66)7129970</i>
Розміщення курсу	<i>https://do.ipk.kpi.ua/course/view.php?id=3482</i>

Програма навчальної дисципліни

1. Опис навчальної дисципліни, її мета, предмет вивчення та результати навчання

Метою викладання навчальної дисципліни «Технології захисту друкованої продукції» є вивчення усіх аспектів виготовлення друкованої продукції, що потребує захисту від несанкціонованого копіювання – цінних паперів та документів суворого обліку та звітності (в т. ч. банкнотної продукції), пакувань тощо. Ці технології ґрунтуються на найновіших здобутках видавничо-поліграфічної галузі. Знання і розуміння технологій захисту друкованої продукції дозволяє успішно працевлаштовуватися на підприємствах, що випускають захищену від підроблення продукцію.

Міждисциплінарні зв'язки:

Для вивчення дисципліни, яка вивчається в першому семестрі ОПП/ОНП, необхідною є наявність ступеня бакалавра, а також компетентності та програмні результати навчання за СВО спеціальності 186 Видавництво та поліграфія, що перевіряються під час вступного іспиту до магістратури.

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері видавництва та поліграфії.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)

СК 9 Здатність розробляти на основі міждисциплінарних підходів технологічні процеси виготовлення захищеної від підроблення поліграфічної продукції; **СК 10** Здатність комплексно оцінювати ефективність технологічних процесів поліграфічного виробництва, досліджувати причини появи проблем, розробляти та впроваджувати заходи щодо їх усунення.

Програмні результати навчання (РН)

РН 14 Розробляти технологічні процеси захисту цінних паперів та документів суворого обліку, а також іншої друкованої продукції з використанням міждисциплінарних підходів. **РН 15** Планувати та оптимізувати технологічні процеси виготовлення друкованих та електронних видань.

2. Пререквізити та постреквізити дисципліни (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)

Пререквізити дисципліни:

Ступінь бакалавра, а також компетентності та програмні результати навчання за СВО спеціальності 186 Видавництво та поліграфія, що перевіряються під час вступного іспиту до магістратури.

Постреквізити дисципліни:

ЗО 3 Соціальний вимір сталого розвитку; **ПО 1.2** Інженерно-технічне забезпечення видавничо-поліграфічного виробництва. Частина 2.; Упровадження проєктів; **ПО 2** Інженерно-технічне забезпечення видавничо-поліграфічного виробництва. Курсова робота; **ПО 7** Наукова робота за темою магістерської дисертації. **ПО 8** Практика; **ПО 9** Робота над магістерською дисертацією.

3. Зміст навчальної дисципліни

Лекційний матеріал:

Розділ 1. Теоретико-методологічні засади захисту друкованої продукції.

Тема 1. Захист друкованої продукції та його роль в сучасному суспільстві та в розвитку видавництва та поліграфії..

Тема 2. Теоретичні засади захисту інформації в поліграфії.

Розділ 2. Система захисту друкованої продукції

Тема 1. Фальсифікація друкованої продукції.

Тема 2. Система контролю автентичності друкованої продукції.

Тема 3. Життєвий цикл захищеної поліграфічної продукції

Тема 4. Поняття та структура системи захисту друкованої продукції.

Тема 5. Стандартизація захисту поліграфічної продукції.

Тема 6. Розроблення системи захисту друкованої продукції.

Розділ 3. Захищені від підроблення матеріали.

Тема 1. Система захисту основи ЦПДСОЗ.

Тема 2. Організація вхідного контролю основ.

Тема 3. Паперові основи ЦПДСОЗ з водяними знаками.

Тема 4. Захисні стрічки, оптично змінні захисні елементи основи ЦПДСОЗ.

Тема 5. Хімічний захист основи ЦПДСОЗ.

Тема 6. Захисні фарби.

Тема 7. Голографічні захисні елементи.

Розділ 4. Технологічні процеси друку ЦПДСОЗ.

Тема 1. Захист ЦПДСОЗ методами дизайну.

Тема 2. Захисні види друку.

Тема 3. Орловський та ірисовий друк.

Тема 4. Технологічні процеси нумерації та персоніфікації ЦПДСОЗ.

Тема 5.Інтагліо (металографічний) друк.

Розділ 5. Захист ЦПДСОЗ та іншої друкованої продукції інформаційними методами.

Тема 1. Штрихове кодування захищеної друкованої продукції.

Розділ 6. Технологічні особливості окремих видів ЦПДСОЗ

Тема 1. Банкнотна продукція.

Тема 2. Технологічні особливості виготовлення і захисту інших видів ЦПДСОЗ (пластикові картки, поштова марка; паспортна продукція. акцизна марка. документарні бланки. бланки цінних та державних паперів).

Лабораторні роботи:

- 1 Дослідження життєвого циклу захищеної поліграфічної продукції
- 2 Організація вхідного контролю паперу матеріалів на виробництвах захищеної друкованої продукції - проводиться на підприємстві з випуску захищеної поліграфічної продукції
- 3 Оптичне та мікроскопічне дослідження захисних елементів поліграфічної продукції
- 4 Комп'ютерний дизайн форми інтаглідруку
- 5 Технологічний процес виготовлення форми інтаглідруку класичним способом
- 6 Тактильна дискримінація паперових банкнот
- 7 Методи і процеси імітування зношування поліграфічної продукції
- 8 Дослідження показників зношеності банкнот після імітації зношення.
- 9 Дослідження показників зношеності банкнот в обігу
- 10 Дослідження показників зносостійкості пластикових карток

Модульна контрольна робота:

Модульна контрольна робота проводиться як комплексний тест перед іспитом і охоплює теоретичний матеріал дисципліни.

Розрахунково-графічна робота:

Індивідуальним завданням навчальної дисципліни є розрахунково-графічна робота (РГР) «Розроблення та оптимізація захисного комплексу (назва ЦПДСО та іншої друкованої продукції)».

Вид ЦПДСО чи іншої друкованої продукції, що потребує захисту, студент погоджує з викладачем на етапі виконання ДКР.

4. Навчальні матеріали та ресурси

Базові:

1. Захист інформації в поліграфії. Домашня контрольна робота «Життєвий цикл захищеної поліграфічної продукції» [Електронний ресурс] : навчальний посібник для студентів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» / КПІ ім. Ігоря Сікорського ; уклад. Т. Ю. Киричок. – Електронні текстові дані (1 файл: 617 Кбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020. – 29 с. – Назва з екрана.
2. Захист інформації в поліграфії: Комп'ютерний практикум [Електронний ресурс] : навч. посіб. для студ. спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» / КПІ ім. Ігоря Сікорського ; уклад.: Т. Ю. Киричок, Т. Є. Клименко, О. В. Коротенко. – Електронні текстові дані (1 файл: 2,1 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020. – 27 с.
3. Захист інформації в поліграфії: Лабораторний практикум [Електронний ресурс] : навч. посіб. для студ. спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» / КПІ ім. Ігоря Сікорського ; уклад.: Т. Ю. Киричок, Т. Є. Клименко, Н. Л. Талімонова, О. В. Коротенко, С. О. Гулевич, О. П. Сокол. – Електронні текстові дані (1 файл: 3,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020. – 27 с.
4. Захист інформації в поліграфії: Розрахунково-графічна робота «Розроблення та оптимізація захисного комплексу» [Електронний ресурс] : навч. посіб. для студ.

спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» / КПІ ім. Ігоря Сікорського ; уклад.: Т. Ю. Киричок, Т. Є. Клименко, О. В. Коротенко. – Електронні текстові дані (1 файл: 3,2 Мбайт). – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020. – 18 с.

5. Киричок Т. Ю. Теоретичні та практичні проблеми забезпечення якості офсетного друку на захищеному від підроблення папері/ Т. Ю. Киричок, Н. Л. Талімонова, Т. Є. Клименко, К. І. Золотухіна. – К.: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2022. – 262 с.

Допоміжні:

6. ISO 14298. Graphic technology — Management of security printing processes
7. ISO 22383. Security and resilience — Authenticity, integrity and trust for products and documents — Guidelines for the selection and performance evaluation of authentication solutions for material goods
8. Van Renesse R. L. Optical document security / R. L. van Renesse. – Third edition. – Boston–London : Artech House, 2005. – 368 p.
9. Киричок П.О. Методи захисту цінних паперів та документів суворого обліку / П.О. Киричок, Ю.М. Коростіль, А.В. Шевчук. — К.: НТУУ „КПІ”, 2008. — 368 с.
10. Киричок Т. Ю. Зносостійкість банкнотної продукції : монографія / Т. Ю. Киричок. – К. : НТУУ «КПІ», 2014. – 308 с.
11. Технології захисту цінних паперів [Текст] : навч. посіб. / В. Й. Запоточний ; Нац. ун-т «Львів.політехніка». — 2-ге вид., допов. — Л. : Вид-во Львів. політехніки, 2013. — 152с.
12. Лазаренко Е.Т. Захист друкованої продукції / Е.Т. Лазаренко, В.З. Маїк, А.В. Шевчук, С.В. Жидецький. — Л.: УАД, 2007. — 104 с.
13. Техніко-криміналістичне дослідження документів: навч. посіб. / [авт. кол. : О. В. Воробей, А. В. Кофанов]. – К. : Нац. акад. внутр. справ, 2011. – 312 с.
14. ДСТУ 4010-2015. Бланки цінних паперів і документів суворого обліку та звітності. Загальні технічні вимоги. [Текст]. - На заміну ДСТУ 4010-2001 ; Чинний від 2016-08-01. - Київ : УкрНДНЦ, 2016. - III, 11 с. : табл. - (Національний стандарт України).
15. ДСТУ 4387:2005. Бланки цінних паперів і документів суворого обліку та звітності. Терміни та визначення понять. - [Чинний від 2005-04-14]. — К.: Держспоживстандарт України, 2006. — IV, 22 с. — (Національний стандарт України).
16. ДСТУ 3396.2-97. Захист інформації. Технічний захист інформації. Терміни та визначення. - [Чинний від 1998-01-01]. - 11 с. — (Державний стандарт України).
17. Kipphan H. Handbook of Print Media. Technologies and Production Methods / H. Kipphan. – Springer, 2001. – 1207 p.
18. Ирвин Дж., Харль Д. Передача данных в сетях: Инженерный подход: Пер. с англ. – СПб.: БХВ – Петербург, 2003. - 448 с.
19. Венбао Мао, Современная криптография : теория и практика.: Пер. с англ. – М.: издательский дом «Вильямс», 2005. – 768 с.
20. НД ТЗІ 2.5-004-99. Критерії оцінки захищеності інформації в комп'ютерних системах від несанкціонованого доступу / Департамент спеціальних телекомунікаційних систем та захисту інформації Служби безпеки України.
21. Дичка І. А. Зберігання інформації у вигляді багатокольорових штрихових кодів та їх обробка. - Київ: ІВЦ «Видавництво «Політехніка», 2003. – 340 с..

Навчальний контент

5. Методика опанування навчальної дисципліни (освітнього компонента)

Основні методи навчання для лекційних занять — пояснювально-ілюстративний метод чи інформаційно-рецептивний — одержання знань з електронних презентацій, навчально-

методичної літератури та сприйняття та осмислення наведеної інформації, фактів, оцінок, висновків. Також наочний метод, де джерелом знань є ілюстраційні презентації спостережуваних наочних прикладів, демонстрація кліпів фірм-розробників і постачальників технологій, апаратно-програмного забезпечення, обладнання і матеріалів. Репродуктивний метод застосовується у процесі виконання лабораторних робіт та робіт комп'ютерного практикуму, які виконуються за рекомендаціями на прикладах для засвоєння і відтворення засвоєваних знань.

Студенту на першому занятті видається весь перелік тем, завдань комп'ютерного практикуму та лабораторних робіт, методу виконання, захисту та оцінювання робіт.

Рівень опанування матеріалу (як практичного, так і теоретичного) визначається викладачем за результатами захисту кожної роботи комп'ютерного практикуму та лабораторної роботи.

5.1. Лекційні заняття

№ лекції	Назва теми лекції та перелік основних питань (перелік дидактичних засобів, завдання на СРС з посиланням на літературу)
Розділ 1. Теоретико-методологічні засади захисту друкованої продукції.	
1	Тема 1. Захист друкованої продукції та його роль в сучасному суспільстві та в розвитку видавництва та поліграфії. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 2. Теоретичні засади захисту інформації в поліграфії. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
Розділ 2. Система захисту друкованої продукції	
2	Тема 1. Фальсифікація друкованої продукції. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 2. Система контролю автентичності друкованої продукції. Література: базова – 1-5; додаткова – 6-21.
	Тема 3. Життєвий цикл захищеної поліграфічної продукції Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 4. Поняття та структура системи захисту друкованої продукції. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 5. Стандартизація захисту поліграфічної продукції. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 6. Розроблення системи захисту друкованої продукції. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
Розділ 3. Захищені від підроблення матеріали.	
3	Тема 1. Система захисту основи ЦПДСОЗ. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 2. Організація вхідного контролю основ. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 3. Паперові основи ЦПДСОЗ з водяними знаками. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 4. Захисні стрічки, оптично змінні захисні елементи основи ЦПДСОЗ. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 5. Хімічний захист основи ЦПДСОЗ. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 6. Захисні фарби. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.
	Тема 7. Голографічні захисні елементи.

	<i>Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.</i>
Розділ 4. Технологічні процеси друку ЦПДСОЗ.	
4	<i>Тема 1.Захист ЦПДСОЗ методами дизайну. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.</i>
	<i>Тема 2.Захисні види друку. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.</i>
	<i>Тема 3.Орловський та ірисовий друк. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.</i>
	<i>Тема 4.Технологічні процеси нумерації та персоніфікації ЦПДСОЗ. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.</i>
	<i>Тема 5.Інтагліо (металографічний) друк. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.</i>
Розділ 5. Технологічні особливості окремих видів ЦПДСОЗ	
5	<i>Тема 1. Банкнотна продукція. Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.</i>
	<i>Тема 2. Технологічні особливості виготовлення і захисту інших видів ЦПДСОЗ (пластикові картки, поштова марка; паспортна продукція. акцизна марка. документарні бланки. бланки цінних та державних паперів). Література: базова – 1-6; додаткова – 7-21.</i>

5.2. Лабораторні заняття та роботи комп'ютерного практикуму

Основне завдання циклу лабораторних занять та робіт комп'ютерного практикуму – більш глибоке вивчення окремих теоретичних питань, поданих в лекційному циклі.

№ теми	№ ЛР	Назва лабораторної роботи	Кількість ауд. годин
<i>Лабораторні роботи:</i>			
1	1	<i>Дослідження життєвого циклу захищеної поліграфічної продукції</i>	2
2	2	<i>Організація вхідного контролю паперу матеріалів на виробництвах захищеної друкованої продукції - проводиться на підприємстві з випуску захищеної поліграфічної продукції</i>	- (СРС)
3	3	<i>Оптичне та мікроскопічне дослідження захисних елементів поліграфічної продукції</i>	- (СРС)
4	<i>Технологічний процес інтаглідруку</i>		
	4	<i>Комп'ютерний дизайн форми інтаглідруку</i>	2
	5	<i>Технологічний процес виготовлення форми інтаглідруку класичним способом</i>	
5	6	<i>Тактильна дискримінація паперових банкнот</i>	- (СРС)
6	<i>Дослідження зносостійкості захищеної поліграфічної продукції</i>		
	7	<i>Методи і процеси імітування зношування поліграфічної продукції</i>	2
	8	<i>Дослідження показників зношеності банкнот після імітації зношення.</i>	
	9	<i>Дослідження показників зношеності банкнот в обігу</i>	
	10	<i>Дослідження показників зносостійкості пластикових карток</i>	
Всього			6

6. Самостійна робота студента/аспіранта

Основне завдання самостійної роботи студентів – більш глибоке вивчення окремих теоретичних питань, поданих в лекційному циклі, а також їх підкріплення прикладами реалізації окремих елементів системи захисту.

Самостійна робота студента

№ з/п	Вид самостійної роботи	Кількість годин СРС
1	Самостійне закінчення виконання робіт комп'ютерного практикуму. Підготовка до захисту робіт комп'ютерного практикуму.	60
2	Підготовка до МКР	14
3	Виконання РГР	30
4	Підготовка до екзамену	30
Всього		134

Політика та контроль

7. Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

Відвідування лекцій та практичних занять, а також відсутність на них, не оцінюється. Однак, студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них викладається теоретичний матеріал та розвиваються навички, необхідні для виконання робіт комп'ютерного практикуму, лабораторних робіт та розрахунково-графічної роботи. Активна участь у наукових дискусіях під час лекцій може заохочуватися додатковими балами (не більш, як 2 за заняття).

При використанні чужих робіт і завдань, як своїх (плагіат), роботи студенту не зараховуються; за несвоєчасне виконання завдань, студенту можуть бути знижені бали.

Роботи комп'ютерного практикуму, лабораторні роботи, ДКР, РГР мають бути не лише виконані, а й захищені, шляхом відповіді на поставлені викладачем запитання щодо етапів виконання робіт, теоретичного матеріалу тощо.

Порушення строків виконання та захисту робіт комп'ютерного практикуму та лабораторних робіт призводить до зменшення кількості балів, які студент може отримати за виконання та захист робіт. Всі роботи комп'ютерного практикуму, лабораторні роботи, ДКР, РГР робота мають бути виконані та захищені до семестрового контролю.

Усі перескладання здійснюються відповідно до регламенту затвердженого у КПІ ім. Ігоря Сікорського.

8. Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання (PCO)

Поточний контроль: відбувається як підсумок захисту лабораторних робіт.

Результати виконання та захисту лабораторних робіт оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі та супроводжуються коментарями та зауваженнями стосовно помилок. Лабораторні роботи СРС оцінюються за результатами комплексних тестів

Пропущені контрольні заходи. Захист лабораторних робіт без їх відпрацювання не допускається.

Календарний контроль: для заочної форми навчання не проводиться.

Семестровий контроль: іспит.

Умови допуску до семестрового контролю: виконання всіх лабораторних робіт, МКР та розрахунково-графічної роботи.

Система оцінювання					
№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кількість	Всього
1	Лабораторні роботи	40	4	10	40
2	МКР	5	9	1	5
3	РГР	15	15	1	15
4	Іспит*	40	40	1	40
					100

* Екзаменаційний білет складається з чотирьох питань, перші три з яких є теоретичними, останнє — практичне. Кожне питання оцінюється у 10 балів.

Таблиця відповідності рейтингових балів оцінкам за університетською шкалою:

Кількість балів	Оцінка
100-95	Відмінно
94-85	Дуже добре
84-75	Добре
74-65	Задовільно
64-60	Достатньо
Менше 60	Незадовільно
Не виконані умови допуску	Не допущено

9. Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)

9.1. Можливість зарахування сертифікатів проходження дистанційних чи онлайн курсів за відповідною тематикою – за погодженням з викладачем, із розглядом та затвердженням кафедри – до 30 балів семестрового рейтингу на заміну виконання відповідних робіт комп'ютерного практикуму, лабораторних робіт.

9.2. Перелік питань МКР та під час захисту РГР.

1. Групи поліграфічної продукції, вразливої для фальсифікації.
2. Причини застосування захисту поліграфічної продукції.
3. Види фальсифікації (за професійним рівнем).
4. Види фальсифікації (за технологією здійснення).
5. Спонсорована державою (підтримувана державою) фальсифікація.
6. Професійна / аналогова фальсифікація
7. Аматорська (любительська) / цифрова фальсифікація.
8. Несанкціоновані заповнення та виправлення документів.
9. Несанкціоноване ознайомлення з конфіденційною інформацією, що міститься в документі.
10. Методи прямої підробки поліграфічної продукції, методи захисту від них.
11. Фальсифікація персоніфікованих атрибутів та реквізитів поліграфічної продукції.
12. Аналіз доцільності та обсягу застосування захисту продукції від зловживань
13. Методи захисту від підроблення (види).
14. Оголошені методи захисту.
15. Сертифіковані методи захисту.
16. Приховані методи захисту.
17. Система контролю автентичності друкованої продукції.
18. Класифікація рівнів контролю автентичності.
19. Життєвий цикл захищеної продукції (на прикладі банкнот української гривні)

20. Технічне забезпечення моніторингу та вилучення непридатних банкнот з обігу у системі Національного банку України.
21. Контроль якості виробництва та автентичності банкнот за допомогою обробних комплексів типу BPS.
22. Структура системи захисту ЦПДСО
23. Види бланків (за ДСТУ).
24. Тонка графіка як метод графічного захисту
25. Система захисту основи ЦПДСО.
26. Види захищеного паперу.
27. Хімічний захист паперового полотна. Основи, засоби і методи.
28. Голографічні захисні елементи.
29. Штрихові коди. Поняття та класифікація.
30. Організація вхідного контролю матеріалів на виробництвах захищеної друкованої продукції.
31. Захисні фарби.
32. Захисні види друку (загальна характеристика).

9.3. Теоретичні питання до іспиту.

1. Роль інформації в сучасному світі і значення її захисту.
2. Значення та поняття захищеності інформації в поліграфії.
3. Групи поліграфічної продукції, вразливої для фальсифікації
4. Причини застосування захисту поліграфічної продукції.
5. Загальні поняття захисту інформації. Кодування інформації. Цілі і види кодування.
6. Криптографічне кодування інформації. Види криптографії.
7. Стеганографія. Види стеганографічного захисту.
8. Криптографічні сценарії. Їх застосування у захисті поліграфічної продукції.
9. Види фальсифікації (за професійним рівнем)
10. Види фальсифікації (за технологією здійснення)
11. Спонсорована державою (підтримувана державою) фальсифікація
12. Професійна / аналогова фальсифікація
13. Аматорська (любительська) / цифрова фальсифікація
14. Несанкціоновані заповнення та виправлення документів.
15. Несанкціоноване ознайомлення з конфіденційною інформацією, що міститься в документі.
16. Методи прямої підробки поліграфічної продукції, методи захисту від них.
17. Фальсифікація персоніфікованих атрибутів та реквізитів поліграфічної продукції.
18. Аналіз доцільності та обсягу застосування захисту продукції від зловживань
19. Методи захисту від підроблення (види).
20. Оголошені методи захисту.
21. Сертифіковані методи захисту.
22. Приховані методи захисту.
23. Система контролю автентичності друкованої продукції.
24. Класифікація рівнів контролю автентичності (5 рівнів)
25. Класифікація рівнів контролю автентичності (3 рівні)
26. Життєвий цикл захищеної продукції (на прикладі банкнот української гривні)
27. Технічне забезпечення моніторингу та вилучення непридатних банкнот з обігу у системі Національного банку України
28. Контроль якості виробництва та автентичності банкнот за допомогою обробних комплексів типу BPS
29. Структура системи захисту ЦПДСО (схема)
30. Види бланків (за ДСТУ)
31. Тонка графіка як метод графічного захисту
32. Види тонкої графіки.
33. Мікрографіка як засіб захисту
34. Суміщені зображення.

35. Латентні зображення
36. Сітки. Види і особливості.
37. Система захисту основи ЦПДСО (схема)
38. Види захищеного паперу (за ДСТУ 4010:2015)
39. Узагальнені нормативні вимоги до паперу за ДСТУ (схема)
40. Поняття та класифікація водяних знаків.
41. Класифікація водяних знаків за графічним виглядом
42. Класифікація водяних знаків за розміщенням на аркуші
43. Технологічний процес виготовлення паперу з водяними знаками
44. Захисні стрічки. Види.
45. Хімічний захист паперового полотна. Основи, засоби і методи.
46. Захисне лакування основи. Види і особливості захисних лаків.
47. Голографічні захисні елементи. Поняття голограми.
48. Голографічні захисні елементи. Класифікація (призначення, спосіб утворення, інтеграція з основою, розміщення на основі, формування зображення)
49. Голографічні захисні елементи. Функції, переваги, недоліки.
50. Конструктивні та технічні особливості голографічних захисних елементів.
51. Штрихові коди. Поняття та їх місце в структурі системи захисту (схема).
52. Штрихові коди. Поняття та класифікація.
53. Поліграфічні технології відтворення штрихових кодів.
54. Організація вхідного контролю паперу на виробництвах захищеної друкованої продукції.
55. Сутність окремих показників якості паперу і методів, що застосовують для вхідного контролю паперу.
56. Захисні фарби і їх класифікація.
57. Поняття і види люмінесценції.
58. Захисні фарби з термічним захистом.
59. Захисні фарби з УФ- та ІЧ- захистом.
60. Захисні фарби з метамеричним захистом і OVI.
61. Фарби з хімічним захистом
62. Фарби, що забезпечують механічний захист.
63. Захисні види друку (загальна характеристика)
64. Технологічні особливості інтаглідруку
65. Схема друкарського контакту інтаглідруку
66. Фізичні процеси в друкарському контакті інтаглідруку
67. Формування фарбового рельєфу інтаглідруку
68. Схема виробничого процесу виготовлення продукції інтаглідруком
69. Виготовлення форм інтаглідруку (3 способи).
70. Технологічні особливості орловського та ірисового друку
71. Технологічні особливості офсетного друку захищеної продукції.
72. Використання та технологічні особливості високого друку захищеної продукції.
73. Основні етапи виготовлення банкнот української гривні на БМД НБУ.
74. Розробка нового дизайну банкнот. Причини і напрямки.
75. Технологічний процес виготовлення сумішевих фарб на банкнотному виробництві.
76. Основні етапи технологічного процесу виготовлення та контролювання якості української гривні
77. Технічне забезпечення оцінки якості вироблених банкнот на БМД.
78. Класифікація дефектів банкнотної продукції.
79. Технологічна схема вимірювань якості банкнотної продукції за допомогою сенсорного модуля NotaScan Image.
80. Технологічний процес виготовлення пластикових карток.

9.4. Практичні завдання до іспиту.

1. Розробити комплекс методів захисту для проїзного квитка. Аргументувати вибір захисних технологій
2. Розробити комплекс методів захисту для поштової марки. Аргументувати вибір захисних технологій.
3. Розробити комплекс методів захисту для студентського квитка. Аргументувати вибір захисних технологій.
4. Розробити комплекс методів захисту для пакування парфумів. Аргументувати вибір захисних технологій.
5. Розробити комплекс методів захисту для диплому про вищу освіту. Аргументувати вибір захисних технологій.
6. Розробити комплекс методів захисту для чекової книжки. Аргументувати вибір захисних технологій.
7. Розробити комплекс методів захисту для кредитної картки. Аргументувати вибір захисних технологій.
8. Розробити комплекс методів захисту для сертифікату для митниці. Аргументувати вибір захисних технологій.
9. Розробити комплекс методів захисту для страхового полісу автомобіля. Аргументувати вибір захисних технологій.
10. Розробити комплекс методів захисту для водійських прав. Аргументувати свій вибір захисних технологій.
11. Розробити комплекс методів захисту для лотерейного квитка. Аргументувати вибір захисних технологій.
12. Розробити комплекс методів захисту для сертифікату якості продукції. Аргументувати вибір захисних технологій.
13. Розробити комплекс методів захисту для візи. Аргументувати вибір захисних технологій.
14. Розробити комплекс методів захисту для акцизної марки. Аргументувати вибір захисних технологій.
15. Розробити комплекс методів захисту для залізничного проїзного квитка. Аргументувати вибір захисних технологій.
16. Розробити комплекс методів захисту для медичної довідки. Аргументувати вибір захисних технологій.
17. Розробити комплекс методів захисту для лікарського рецепту. Аргументувати вибір захисних технологій.
18. Розробити комплекс методів захисту для облигації. Аргументувати вибір захисних технологій.
19. Розробити комплекс методів захисту для акції (цінні папери). Аргументувати вибір захисних технологій.
20. Розробити комплекс методів захисту для бланку доручення на отримання матеріальних цінностей. Аргументувати вибір захисних технологій.
21. Розробити комплекс методів захисту пакування для лікарських засобів. Аргументувати вибір захисних технологій.

Робочу програму навчальної дисципліни (силабус):

Складено

професором кафедри технології поліграфічного виробництва, доктором технічних наук Тетяною КИРИЧОК

Ухвалено кафедрою технології поліграфічного виробництва (протокол № 17 від 24.06.2024 р.)

Затверджено Методичною комісією Видавничо-поліграфічного інституту (протокол № 5 від 24.06.2024 р.)